

Mama & Me

Mamas (Anne WILSON & Hilary SCOTT) 80 bpm

Chorégraphe

Gary O'REILLY (août 2022)

Vidéos

Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/c/LillyWEST>

Type

2 murs, 32 temps, Two Step, Novice

Particularités 3 Tags, 5 fois : TAG 1 (après 1^{er} mur), TAG 2 (après 2^e & 5^e murs), TAG 3 (après 4^e & 6^e murs).

Rock Step (2 temps) : G : 1. Pas G dans la direction indiquée,

2. Remettre le Poids du Corps (Pdc) sur D.

Triple Step (2 temps) : G : 1. Pas G dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)

& Ramener D près de G,

2. Pas G dans la même direction qu'au premier pas.

Sailor Step D + 1/4 tour D :

1. Croiser D derrière G + 1/8 tour D,

& 1/8 tour D + Pas G à G,

2. Pas D avant.

Section 1 : R Diag., Touch, L Back Diag, Kick, R Behind-Side-Cross, L Side Rock Cross, 1/4 L, 1/4 L, Cross.

1 & Pas D en diagonale avant D, Touch G (Poser plante G près de D),

12:00

2 & Pas en diagonale arrière G, Kick D (Coup de pied, assez bas, en diagonale extérieure avant),

09:00 puis 06:00

S2 : R Diagonal, Touch, L Back Drag, Kick, R Behind-Side-Cross, R Side Together Back, L Diagonal Triple

1 & 2 &

Pas G en diagonale avant G, Touch D, Pas en diagonale arrière D, Kick G,

3 & 4

Behind-Side-Cross G,

5 & 6

Pas D à D, Ramener G près de D (+ Pdc G), Pas D arrière,

7 & 8

Triple Step G en diagonale avant G,

S3 : R Cross Rock, Side Rock, R 1/4 R Turning Sailor, L Cross Rock, Side Rock, L 1/4 L Turning Sailor,

1 & 2 &

Rock Step D croisé devant G (1 &), Rock Step D à D (2 &),

3 & 4

Sailor Step D + 1/4 tour D,

5 & 6 &

Rock Step G croisé devant D (1 &), Rock Step G à G (2 &),

7 & 8

Sailor Step G + 1/4 tour G,

06:00

S4 : R Mambo 1/2 R, 1/2 R Turning L Step-Lock-Step, R Coaster Step, L Forward Triple

1 & 2

Rock Step D avant (1 &), 1/2 tour D + Pas D avant,

12:00

1/4 tour D + Pas G à G, Croiser D devant G, 1/4 tour D + Pas G arrière,

03:00 puis 06:00

Coaster Step D (Pas D arrière, Ramener G près D + Pdc G, Pas D avant),

5 & 6

Triple Step G avant. **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!**

1^{er} particularité TAG 1 : Après le 1^{er} mur (commencé face à 12:00, donc terminé face à 06:00)

TAG 1 : R Forward, Together. 1 - 2 Pas D avant, Ramener G près de D (+ Pdc G).

2^e et 4^e particularités TAG 2 : Après 2^e mur (commencé à 06:00, terminé 12:00), après 5^e mur (terminé à 06:00)

TAG 2 : R Jazz Box x2. 1-2-3-4 Jazz Box D (Croiser D devant G, Pas G arrière, Pas D à D, Pas G avant),

5-6-7-8 Jazz Box D.

3^e et 5^e particularités TAG 3 : Après le 4^e et 6^e murs (commencés face à 06:00, donc terminés face à 12:00)

TAG 3 : R Jazz Box. 1-2-3-4 Jazz Box D.

FIN : Sur le 7^e mur (commencé face 12:00), dansez jusqu'au compte 2 & de la 3^e Section («Rock Step D à D»). Vous êtes à 06:00. Pour finir à 12:00, remplacez «Sailor Step D + 1/4 tour D» par «Sailor Step D + 1/2 tour D».

Traduit par Lilly WEST, lilly@lillywest.fr, en utilisant la terminologie NTA, pour www.CountryDanceTour.com



Intro 16 temps avec