

# Country Nights (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Débutant

Chorégraphe: Maggie Gallagher (UK) & Gary O'Reilly (IRE) - Février 2023

Musique: Stay the Night - Seán Fahy



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 23 / 3 / 2023

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

## WALK, WALK, SWING FORWARD, SWING BACK, LEFT COASTER, RIGHT LOCK STEP

- 1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant  
3 SWEEP pointe PD en dedans ( d'arrière en avant ) . . . . TOUCH pointe PD avant  
4 SWEEP pointe PD en dehors ( d'avant en arrière ) . . . . pas PD arrière  
5&6 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant  
7&8 SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant

## ROCK, RECOVER, ½ SHUFFLE, STEP, ½ PIVOT, TOE STRUT, TOE STRUT

- 1.2 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière  
3&4 SHUFFLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G . . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . . 1/4 de tour G . . . . pas PG avant - 6 : 00 -  
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG avant ) - 12 : 00 -  
7& TOE STRUT D avant syncopé : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol  
8& TOE STRUT G avant syncopé : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol  
TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP, JAZZ BOX ¼, STEP  
1&2 TOUCH pointe PD à côté du PG ( genou D "IN" ) - TOUCH talon D avant - STOMP PD avant ( appui PD )  
3&4 TOUCH pointe PG à côté du PD ( genou G "IN" ) - TOUCH talon G avant - STOMP PG avant ( appui PG )  
5 - 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière . . . . 1/4 de tour D . . . . pas PD côté D - pas PG avant - 3 : 00 -

## POINT TOUCH POINT, BEHIND SIDE CROSS, POINT TOUCH POINT, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 TOUCH pointe PD côté D - TAP pointe PD à côté du PG - TOUCH pointe PD côté D  
3&4 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
5&6 TOUCH pointe PG côté G - TAP pointe PG à côté du PD - TOUCH pointe PG côté G  
7&8 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

## OUT CLAP, OUT CLAP, RIGHT COASTER, OUT CLAP, OUT CLAP, LEFT COASTER

- 1& pas PD sur diagonale avant D & "OUT" - HOLD + CLAP au-dessus de l'épaule D  
2& pas PG sur diagonale avant G % "OUT" - HOLD + CLAP au-dessus de l'épaule G  
3&4 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant  
5& pas PG sur diagonale avant G % "OUT" - HOLD + CLAP au-dessus de l'épaule G  
6& pas PD sur diagonale avant D & "OUT" - HOLD + CLAP au-dessus de l'épaule D  
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

## JAZZ BOX ¼, CROSS, HIP BUMPS RIGHT - LEFT - RIGHT, HIP BUMPS LEFT - RIGHT - LEFT

- 1 - 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière . . . . 1/4 de tour D . . . . pas PD côté D - CROSS PG devant PD - 6 : 00 -  
5&6 pas PD côté D . . . . HIPS à D " - HIPS à G ! - HIPS à D "  
7&8 HIPS à G ! - HIPS à D " - HIPS à G ! ( appui PG )

FIN : dansez 20 temps du 7ème mur, ensuite STOMP PD avant - 12 : 00 -

---