



Giddy On Up

Chorégraphe: Guillaume Richard
 Line Dance : 32 temps - 4 murs
 Niveau : Débutant/Intermédiaire
 Musique : Giddy On Up/Laura Beel Bundy

Intro : 16 comptes à partir du rythme de la batterie

1 Tag et 1 Restart

WALK X2 - HEEL X2 - CROSS &HEEL X2 - HEEL

1-2 Marche PD - marche PG

&3&4 Avancer talon D - avancer talon G - ramener PD - croiser PG devant PD

Restart Ici Après le 7^{ème} mur, à 6.00, ne danser que les 4 premiers comptes et reprendre au début

&5&6 PD à D - talon G devant - Poser PG - Croiser PD devant PG

&7&8 PG à G - talon D devant - Poser PD - talon G devant

Tag Ici Pendant le 4^{ème} mur, à 3.00, ajouter un rocking chair et reprendre la danse au début

ROCK FORWARD - SHUFFLE 1/4 RIGHT - CROSS - SIDE STEP - RIGHT WEAVE

&1-2 Ramener PG près PD - rock Step PD devant - retour sur PG

3&4 Triple Step en 1/4 t à D (D.G.D.) 3.00

5-6 Croiser PG devant PD - PD à D

7&8 Croiser PG derrière PD - PD à D - croiser PG devant PD

SCUFF FORWARD - SCUFF BACK - SCUFF FORWARD WITH 1/4 TURN RIGHT HOOK - SHUFFLE RIGHT - SAILOR STEP

1-2 Scuff PD devant - scuff PD arrière

3-4 Scuff PD devant avec 1/4 t à D - hook PD devant PG 6.00

5&6 Pas chassés à D (D.G.D.)

7&8 Sailor step PG derrière PD - PD à D - PG à G

SAILOR STEP 1/4 RIGHT - HEEL & FLICK & HEEL & HOOK & HEEL & FLICK SHUFFLE FORWARD - SCOOT

1&2 Sailor step PD derrière PG avec 1/4 t à D - PG à G - talon D devant 9.00

&3&4 Flick PD - talon D devant - hook PD - talon D devant

&5&6 Flick PD - Pas chassé devant D.G.D.

7&8 Scoot PG - scuff PG avec un hitch du genou G et reposer PG

TAG Pendant le 4^{ème} mur, à 3.00, ajouter un rocking chair du PD après les 8 premiers comptes et reprendre la danse au début

RESTART Après le 7^{ème} mur, à 6.00, ne danser que les 4 premiers comptes et reprendre au début



Souriez et recommencez. La danse est un plaisir et se fait sérieusement
 Mais il ne faut pas se prendre au sérieux.

