



GET REEL

CHOREGRAPHE: Marco Maselli

DESCRIPTION : Danse en ligne Débutant Intermédiaire 32 comptes 4 murs

MUSIQUE : "Get Reel" : Urban Trad (CD single "Sanomi" ou Album "Kerua")

DEPART: 32 comptes d'introduction

1-8 SIDE ROCK, RIGHT CHASSE WITH ¼ TURN, PIVOT ½ TURN, FORWARD SHUFFLE

- 1-2 Rock de PD à D – revenir sur PG
- 3&4 PD à D- PG à côté du PD-¼ tour à D, PD pas en avant
- 5-6 PG en avant - Pivoter ½ tour à D
- 7&8 PG en avant - PD rejoindre derrière PG- PG pas en avant

9-16 STEP, STEP, TURN, TURN, SAILOR STEP, SAILOR STEP

- 1-2 PD en avant - PG en avant
- 3-4 Pivoter ½ tour à D (poids sur PD)- ½ tour à D avec PG en arrière
- 5&6 PD croisé derrière PG - PG à G - PD à D
- 7&8 PG croisé derrière PD - PD à D - PG à G

17-24 SCUFF, SCOOT FORWARD WITH HITCH, STOMP (RIGHT THEN LEFT), TOUCH R HEEL, STEP, TOUCH L TOE, STEP, TOUCH R HEEL, STEP, TOUCH L TOE

- 1&2 PD scuff avant - Lever genou D en faisant 1 scoot en avant sur PG - PD stomp avant
- 3&4 PG scuff avant- Lever genou G en faisant 1 scoot en avant sur PD - PG stomp avant
- 5&6 Touch talon D devant - PD à côté du PG - touch pointe G derrière
- &7 PG à côté du PD - touch talon D devant
- &8 PD à côté du PG - touch pointe G derrière

25-32 TOUCH L HEEL, STEP, TOUCH R TOE, STEP, TOUCH L HEEL, STEP, TOUCH R TOE, SCUFF, SCOOT FORWARD WITH HITCH, STOMP, STOMP, CLAP CLAP

- 1&2 Touch talon G devant - PG à côté du PD - Touch pointe D derrière
- &3 PD à côté du PG - Touch talon G devant
- &4 PG à côté du PD – Touch pointe D derrière
- 5& Scuff D avant - Lever genou D en faisant 1 scoot en avant sur PG
- 6-7 Stomp PD en avant - Stomp PG en avant
- &8 Frapper 2 fois des mains.