



# Galway Girls

LINE DANCE Débutant / Intermédiaire

31 temps – 2 murs - RESTART

Source "Chris Hodgson"

Traduit et mis en page par  
Marie-Laure GESLIN

Chorégraphie : Chris Hodgson

Musiques conseillées :

Galway Girl – CD "The Diamond Mountain Sessions" – Sharon Shannon & Steve Earle – Départ 16 temps

Irish – 169 bpm

## FORWARD / TOUCH / BACK / TOUCH / COASTER STEP / SHUFFLE FORWARD / STEP ¼ / CROSS

1	<b>STEP FORWARD</b>	PD devant		
&	<b>TOUCH BACK</b>	PG pointé derrière		
2	<b>STEP BACK</b>	PG derrière		
&	<b>TAP</b>	PD pointé à côté PG		
3 – & – 4	<b>COASTER STEP</b>	PD derrière	PG à côté PD	PD devant
5 – & – 6	<b>SHUFFLE FORWARD</b>	PG devant	PD derrière PG	PG devant
7 – &	<b>STEP ¼ TURN</b>	PD devant	½ tour à G fini poids du corps PG	
8	<b>CROSS STEP</b>	PD croisé devant PG (9:00)		

## ¼ / ¼ / CROSS / SIDE / TOUCH / SIDE / FLICK / WEAWE / ¼ TURN COASTER STEP

1 – &	<b>½ TURN</b>	¼ tour à D et PG derrière	¼ tour à D et PD à D	
2	<b>CROSS STEP</b>	PG croisé devant PD		
3	<b>SIDE STEP</b>	PD à D		
&	<b>TAP</b>	PG pointé à côté PD		
4	<b>SIDE STEP</b>	PG à G		
&	<b>HOOK BEHIND</b>	Crochet PD derrière le genou G		
5 – & – 6	<b>WEAWE</b>	PD croisé derrière PG	PG à G	PD croisé devant PG
7 – & – 8	<b>¼ TURN COASTER STEP</b>	¼ tour à D et PG derrière	PD à côté PG	PG devant (6:00)

**RESTART ICI AU 5<sup>ème</sup> MUR (6:00)**

## SIDE ROCK / HELL CROSS & CROSS & CROSS / SIDE ROCK BEHIND / & CROSS & CROSS

1 – &	<b>SIDE ROCK STEP</b>	PD à D	Retour poids du corps PG
2	<b>HEEL CROSS</b>	Talon D croisé devant PG ( <i>pointe vers la G</i> )	
&	<b>SIDE STEP</b>	PG légèrement à G ( <i>pointe D revient à D</i> )	
3	<b>HEEL CROSS</b>	Talon D croisé devant PG ( <i>pointe vers la G</i> )	
&	<b>SIDE STEP</b>	PG légèrement à G ( <i>pointe D revient à D</i> )	
4	<b>CROSS STEP</b>	PD croisé devant PG	
5 – &	<b>SIDE ROCK STEP</b>	PG à G	Retour poids du corps PD
6	<b>CROSS BEHIND</b>	PG croisé derrière PD	
&	<b>SIDE STEP</b>	PD légèrement à D	
7	<b>CROSS STEP</b>	PG croisé devant PD	
&	<b>SIDE STEP</b>	PD légèrement à D	
8	<b>CROSS STEP</b>	PG croisé devant PD (6:00)	



**½ MONTEREY TURN TWICE / HEEL SWITCHES / HEEL HOOK**

1 – &	<b>MONTEREY TURN</b>	PD pointé à D	½ tour à D sur PG en ramenant PD fini pieds assemblés
2 – &		PG pointé à G	PG à côté PD
3 – &	<b>MONTEREY TURN</b>	PD pointé à D	½ tour à D sur PG en ramenant PD fini pieds assemblés
4 – &		PG pointé à G	PG à côté PD
5 – & – 6	<b>HEEL SWITCHES</b>	Talon D devant	PD à côté PG   Talon G devant
& – 7		PG à côté PD	Talon D devant
&	<b>HOOK</b>	Lever PD croisé devant jambe G (6:00)	

**RESTART** : Sur le 5<sup>ème</sup> mur faire les 16 premiers temps et recommencer depuis le début