

# DOWN TO THE HONKYTONK

Chorégraphe : Peter Jones, Anna Lockwood

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

**Difficulté :** Débutant

**Musique :** *Down To The Honkytonk* par Jake Owen, **168 Bpm**, (CD : Single)

**Note Départ :** 32 temps sur *Down To The Honkytonk* par Jake Owen

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>STEP FORWARD, TOUCH, BACK, KICK, COASTER STEP, HOLD</b>		
1-2	Pas PD en Av, Toucher Pointe PG à côté PD,	Step Touch	Av
3-4	Pas PG en Ar, Lancer Pointe PD vers l'Av,	Back Kick	Ar
5-6	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD,	Coaster Step	Sur place
7-8	Pas PD en Av, Pause,	Hold	
<b>Section 2</b>	<b>STEP LOCK FORWARD, HOLD, STEP PIVOT ½, STEP SIDE ¼, HOLD</b>		
1-2	Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG,	Step Lock	Av
3-4	Pas PG en Av, Pause,	Step Hold	
5-6	Pas PD en Av, ½ à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (6h)
7-8	¼ t à G avec Pas PD à D, Pause,	¼ Left Hold	¼ G (3h)
<b>Section 3</b>	<b>BACK ROCK, HEEL, TOGETHER, CROSS SHUFFLE</b>		
1-2	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
3-4	Toucher Talon PG en diagonale Av G, PG à côté PD,	Heel Close	
5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	Cross Shuffle	G
7-8	Croiser PD devant PG, Pause,	Hold	
<b>Section 4</b>	<b>TURN ½ LEFT, CROSS SHUFFLE, SIDE TOUCHES X2</b>		
1-2	½ t à G en Croisant PG devant PD, Pas PD à D,	Turn Cross	½ G (9h)
3-4	Croiser PG devant PD, Pause,	Shuffle	
5-6	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Right Touch	D
7-8	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Left Touch	G

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*