

# DIXIE GIRL



Chorégraphe : Séverine FILLION - Voreppe (38) , FRANCE / Juin 2017

LINE Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Dixie girl - Johnathan EAST - BPM 128 / Polka**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2017

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

*KICKS (FORWARD & SIDE), COASTER STEP (RIGHT & LEFT)*

1.2 KICK PD avant - KICK PD côté D

3&4 *COASTER STEP D* : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

5.6 KICK PG avant - KICK PG côté G

7&8 *COASTER STEP G* : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

**RESTART : ici, sur le 6<sup>ème</sup> mur, après 8 temps , et reprendre la Danse au début**

*TRIPLE FORWARD (RIGHT & LEFT), ROCK FORWARD, TRIPLE 1/2 TURN*

1&2 *TRIPLE STEP D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

3&4 *TRIPLE STEP G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière

7&8 **1/2 tour D . . . . *TRIPLE STEP D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - 6 : 00 -**

*FULL TURN, TRIPLE FORWARD, ROCK FORWARD, 1/2 TURN, BALL STOMP*

1.2 ***FULL TURN D* : 1/2 tour D . . . . pas PD avant - 1/2 tour D . . . . pas PG arrière**

3&4 *TRIPLE STEP G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière

7&8 **1/2 tour D . . . . pas PD avant - pas BALL PG à côté du PD - STOMP PD avant - 12 : 00 -**

*HEEL SWITCHES, HEEL TOUCH TWICE (LEFT & RIGHT), STEP FORWARD, STOMP-UP*

1 TOUCH talon G avant

&2 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant

&3.4 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant - TOUCH talon G avant

&5.6 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant - TOUCH talon D avant

&7.8 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - pas PG avant - STOMP-up PD à côté du PG (*appui PG*)

*suite page 2 . . / . . .*

## page 2 . . . .

### KICK BALL STEP TWICE, KICK BALL POINT, 1/2 TURN, SCUFF

- 1&2 KICK BALL STEP D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant  
3&4 KICK BALL STEP D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant  
5&6 KICK BALL POINT D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G  
7.8 **1/2 tour G** . . . . pas PG à côté du PD - SCUFF talon D à côté du PG - **- 6 : 00 -**

### CROSS/ROCK, TRIPLE 1/4 TURN, STEP 1/2 TURN, 1/4 TURN & SIDE STOMP, HOLD

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière  
3&4 **1/4 de tour D** . . . TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - **- 9 : 00 -**  
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **- 3 : 00 -**  
7.8 **1/4 de tour D** . . . . STOMP PG côté G - **HOLD - 6 : 00 -**

### HEEL GRIND, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, 1/4 TURN, FORWARD

- 1 pas talon D avant . . . . *pointe PD vers G* ^ . . . . **GRIND** sur talon D  
2 . . . . revenir sur PG côté G (*pointe PD à D* ↗ )  
3&4 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
5.6 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D  
7&8 BEHIND-1/4 TURN-STEP : CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour D** . . . pas PD avant - pas PG avant - **- 9 : 00 -**

### HEEL, HOOK, HEEL, FLICK 1/4 TURN, SCUFF HITCH STOMP, SWIVETS, HEEL TWIST

- 1& TOUCH talon D avant - HOOK talon D devant cheville G  
2& TOUCH talon D avant - **1/4 de tour G** . . . . FLICK PD arrière - **- 6 : 00 -**  
3&4 SCUFF talon D à côté du PG - HITCH genou D devant - STOMP PD à côté du PG  
&5 (*appui talon D, BALL du PG*) . . . . SWIVET vers D , revenir milieu  
&6 (*appui talon G, BALL du PD*) . . . . SWIVET vers G , revenir milieu  
&7 SWIVEL talon D vers G ↙ - SWIVEL talon D au centre ↓  
&8 SWIVEL talon G vers D ↘ - SWIVEL talon G au centre ↓

OPTION : 5 à 8 APPLEJACKS



# Dixie Girl

Choreographed by **Séverine FILLION** ( April 2017 )

Séverine Fillion : [ccfillion@wanadoo.fr](mailto:ccfillion@wanadoo.fr)

Description : 64 count, 2 wall, Intermediate Line Dance

Music : **Dixie girl - Johnathan EAST** / Album : Ouzo and black / amazon.com

## **Intro : 16 counts**

### **KICKS (FORWARD & SIDE), COASTER STEP (RIGHT & LEFT)**

- 1-2 Right kick forward, right kick to right side
- 3&4 Right step back, left together, right step forward
- 5-6 Left kick forward, left kick to left side
- 7&8 Left step back, right together, left step forward

**Restart here on wall 6**

### **TRIPLE FORWARD (RIGHT & LEFT), ROCK FORWARD, TRIPLE 1/2 TURN**

- 1&2 Triple step right, left, right forward,
- 3&4 Triple step left, right, left forward
- 5-6 Rock step right forward, recover to left
- 7&8 Turn  $\frac{1}{2}$  right and triple step right, left, right forward (6:00)

### **FULL TURN, TRIPLE FORWARD, ROCK FORWARD, 1/2 TURN, BALL STOMP**

- 1-2 Turn  $\frac{1}{2}$  right and step left back, turn  $\frac{1}{2}$  right and step right forward
- 3&4 Triple step left, right, left forward
- 5-6 Rock step right forward, recover to left
- 7&8 Turn  $\frac{1}{2}$  right and right step forward, left ball next to right, right stomp forward (12:00)

### **HEEL SWITCHES, HEEL TOUCH TWICE (LEFT & RIGHT), STEP FORWARD, STOMP-UP**

- 1&2& Left heel forward, left together, right heel forward, right together
- 3-4 Touch left heel forward twice
- &5-6 Left together, touch right heel forward twice
- &7-8 Right together, left step forward, stomp-up right together

### **KICK BALL STEP TWICE, KICK BALL POINT, 1/2 TURN, SCUFF**

- 1&2 Kick right forward, right together, left step forward
- 3&4 Kick right forward, right together, left step forward
- 5&6 Kick right forward, right together, touch left side
- 7-8 Turn  $\frac{1}{2}$  left and left together, right scuff (6:00)

### **CROSS/ROCK, TRIPLE 1/4 TURN, STEP 1/2 TURN, 1/4 TURN & SIDE STOMP, HOLD**

- 1-2 Cross/rock right over, recover to left
- 3&4 Turn  $\frac{1}{4}$  right and triple step right, left, right forward (9:00)
- 5-6 Left step forward, turn  $\frac{1}{2}$  right (3:00)
- 7-8 Turn  $\frac{1}{4}$  right and left stomp to left side, hold (6:00)

### **HEEL GRIND, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, 1/4 TURN, FORWARD**

- 1-2 Grind right heel on the floor, little left step to left
- 3&4 Right cross behind left, left to left, right cross over left
- 5-6 Rock step left side, recover to right
- 7&8 Left cross behind right, turn  $\frac{1}{4}$  right and step right forward, left step forward (9:00)

### **HEEL, HOOK, HEEL, FLICK 1/4 TURN, SCUFF HITCH STOMP, SWIVETS, HEEL TWIST**

- 1&2& Right heel forward, right hook, right heel forward, right flick  $\frac{1}{4}$  turning left (6:00)
- 3&4 Scuff right, hitch right, right stomp next to left
- &5&6 Swivet right, swivet left
- &7&8 Swivel right heel in, recover heel to the center, swivel left heel in, recover

Option for counts 5-8 : applejacks

REPEAT

**RESTART : Restart after 8 counts of 6th wall**

<http://www.kickit.to/>

<http://www.copperknob.co.uk/>