

DML COUNTRY DE LAILLE (35)



DARLIN'

32 temps – 2 murs – niveau I

Chorégraphe : Richard Poirier

Musique conseillée : Darlin' de Johnny Reid

FORWARD WALK 3X, TOUCH, BACK WALK 3X, TOUCH

1.2.3 Marche PD devant - Marche PG devant - Marche PD devant

4 TAP (Touch) Pointe G à côté PD

5.6.7 Recule PG - Recule PD - Recule PG

8 TAP (Touch) Pointe D à côté PG

VINE RIGHT WITH SCUFF, VINE LEFT WITH SCUFF WITH $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT

1.2.3 Vine à D : PD à D - Croise PG derrière PD - PD à D

4 Scuff Talon G à côté PD

5.6.7 Vine à G 1/4 Tour à G : PG à G - Croise PD derrière PG - 1/4 Tour à G, PG devant

8 Scuff Talon D à côté PG

SIDE TOUCH 2X, SIDE TOGETHER 2X

1.2 PD à D - TAP (Touch) Pointe G à côté PD

3.4 PG à G - TAP (Touch) Pointe D à côté PG

5.6 PD à D - PG assemble

7.8 PD à D - TAP (Touch) Pointe G à côté PD

SIDE TOUCH 2X, SIDE TOGETHER 2X WITH $\frac{1}{4}$ TURN

1.2 PG à G - TAP (Touch) Pointe D à côté PG

3.4 PD à D - TAP (Touch) Pointe G à côté PD

5.6 PG à G - PD assemble

7.8 1/4 Tour à G, PG devant - TAP (Touch) Pointe D à côté PD

PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps

retraduit en version simplifiée et mis en page par Brigitte Bénard pour les adhérents DML Country de Lailé et ALBruz Country Dancers