

BARE ESSENTIALS

Musique « Bare Essentials » by Lee Kernaghan – 170 BPM
Chorégraphe Carly Dimond – Australie – mars 1998
Type Country Line Dance, 4 murs, 64 temps, 66 pas
Niveau Intermédiaire

Bumps Right-Right, Bumps Left-Left, Roll Hips Right-Left-Right-Left

1 & 2 Pas D en avant dans la diagonale droite avec bump à droite & bump à droite
3 & 4 Bump à gauche & bump à gauche
Variation : 1 – 4 Bump à droite, hold, bump à gauche, hold
5 – 8 Rouler les hanches de droite à gauche
Variation : Bumps (D-G-D-G)

Touch Back, Hold, ¼ Turn Right, Hold (x2)

1 – 2 Toucher pointe D derrière, hold
3 – 4 ¼ de tour à droite, hold (*poids du corps reste sur G et pointe D est à droite*)
5 – 8 Reprendre 1 – 4

Step Lock Step Scuff, Step ½ Turn, Stomp, Stomp-up

1 – 2 Pas D en avant, lock G derrière D
3 – 4 Pas D en avant, scuff G devant
5 – 6 Pas G en avant, ½ tour à droite et poids du corps sur D
7 – 8 Stomp G devant, stomp-up D à côté de G

Stomp, Hold, Turn ¼ Turn Left (slowly over 3 counts)

1 – 4 Stomp down D devant, hold (2-3-4)
5 – 8 ¼ de tour à gauche lentement genoux fléchis (*mains immobiles de chaque côté*)

Side Strut, Cross Strut, Side Strut, Cross Strut (with shimmy shoulders)

1 – 2 Pas D (sur la plante) à droite, poser talon D + snap
3 – 4 Pas G (sur la plante) croisé devant D, poser talon G + snap
5 – 8 Reprendre 1 – 4

Side Rock, Cross, Side, Behind, ¼ Turn, Step, ¼ Pivot

1 – 2 Pas D (rock) à droite, revenir sur G
3 – 4 Pas D croisé devant G, pas G à gauche
5 – 6 Pas D croisé derrière G, ¼ de tour à gauche et pas G en avant
7 – 8 Pas D en avant, ¼ de tour à gauche et poids du corps sur G

Kick, Kick, Slap Step, Kick Kick, Slap Step

1 – 2 Kick D devant, kick D à droite
3 – 4 Hook D derrière jambe G et slap talon D avec main G, pas D à côté de G
5 – 6 Kick G devant, kick G à gauche
7 – 8 Hook G derrière jambe D et slap talon G avec main D, pas G à gauche

Behind, Hold, Point Hitch, Point Hitch

1 Toucher pointe D croisé derrière G (*en même temps, tournez la tête à gauche et croisez les mains devant la poitrine*)
Variation : Pointez les mains en bas sur le côté gauche
2 – 3 – 4 Hold sur 3 temps
5 – 6 Toucher pointe D à droite, hitch D + snap D
7 – 8 Toucher pointe D à droite, hitch D + snap D

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.davycountryboy.com

Sources: www.speedirene.com, www.linedancermagazine.com, www.kickit.to & www.cywebs.com/dav